

**Правила посещения
Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы
«Государственный академический театр имени Моссовета»
(далее – «Театр»)**

1. Общие положения

- 1.1. Уважаемые зрители! Обратите внимание на настоящие Правила, которые необходимо соблюдать, чтобы вечер, проведенный в нашем Театре, оставил самые приятные впечатления.
- 1.2. Целью данных правил является обеспечение сохранности имущества Театра, охрана общественного порядка, обеспечение безопасности зрителей и работников Театра.
- 1.3. Приобретая билет на спектакль Театра и предъявляя его на контроле в Театре, зритель выражает свое согласие с данными Правилами и обязуется соблюдать данные Правила и общественный порядок в здании Театра.
- 1.4. Во избежание недоразумений и конфликтных ситуаций просьба внимательно ознакомиться с настоящими Правилами посещения Театра до приобретения билета.
- 1.5. Приобретая билет на спектакль, зритель принимает на себя обязательство соблюдать настоящие Правила и довести их до сведения других лиц, которые будут посещать Театр по приобретенным им билетам (при наличии таких лиц).
- 1.6. Билет действителен для посещения Театра одним лицом (предъявителем билета). Каждый взрослый и каждый ребенок независимо от возраста должен иметь отдельный билет.
- 1.7. Билет необходимо сохранять до конца спектакля и предъявлять его по первому требованию представителям администрации Театра.
- 1.8. В целях соблюдения требований Федерального закона от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" необходимо уточнять возрастные ограничения, позволяющие соблюдать информационную безопасность детей на мероприятиях. Указанная информация содержится в афишах, на официальном сайте театра и на приобретаемых билетах. При покупке билета зритель соглашается следовать рекомендациям по возрастным ограничениям. Театр не несет ответственности за нарушение зрителем данных рекомендаций.
- 1.9. Приобретение билетов для несовершеннолетних:
Время начала мероприятия указано в Билете. Дети в возрасте до 3 лет на спектакли не допускаются, от 3 лет возможны посещения дневных спектаклей, от 12 лет – вечерних, если не установлены иные возрастные ограничения. На некоторые мероприятия действуют возрастные ограничения в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Более подробную информацию о мероприятиях и спектаклях театра вы сможете найти на сайте театра и в афишах театра.
- 1.10. Администрация Театра оставляет за собой право вносить изменения в актерский состав спектаклей Театра без предварительного уведомления. Изменения в актёрском составе не являются основанием для возврата билета.
- 1.11. Администрация Театра оставляет за собой право на замену одного спектакля другим.

3. Проход и нахождение в Театре

- 3.1. Пуск зрителей в Театр начинается за 60 минут до начала спектакля. Проход в Театр осуществляется строго по билетам через центральный вход Театра.
- 3.2. Любые оправдания опоздания на спектакль не принимаются. Зрители должны самостоятельно обеспечить своевременный приход к началу спектакля.
- 3.3. Во избежание очередей на входе в Театр перед началом спектакля, связанных с проверкой билетов на контроле и проходом через металлодетекторы, рекомендуем приходить на спектакль заранее.

3.4. При входе в Театр зрители должны соблюдать порядок и выполнять требования администратора, контролера, уполномоченного проверять билеты на входе в Театр, а также сотрудников охраны, осуществляющих проверку зрителей с использованием металлодетекторов.

При проходе в Театр зритель:

- предъявляет чек и билет в развернутом виде контрольному талоном контролеру;
- предъявляет для сканирования электронный билет в распечатанном виде, либо с любого электронного устройства. Для прохода в Театр по билету, оплаченному Пушкинской картой, необходимо на контроле вместе с билетом предъявить удостоверение личности.
- проходит специальный контроль, оборудованный стационарными и ручными металлодетекторами, с целью выявления запрещенных к проносу в Театр предметов.

На основании Постановления Правительства РФ от 11.02.2017 N 176 "Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)" в случае обнаружения у зрителя запрещенных к проносу в Театр предметов он по требованию сотрудников службы охраны Театра обязан их сдать на хранение.

Запрещается:

- **приносить с собой в Театр огнестрельное, газовое или холодное оружие, пиротехнику всех видов, взрывчатые вещества, горючие и легковоспламеняющиеся жидкости, крупногабаритные и пачкающиеся предметы, алкогольную продукцию, наркотические и психотропные вещества;**
- **проходить в Театр в рабочей или грязной одежде;**
- **приходить в состоянии алкогольного или наркотического опьянения;**
- **проносить в Театр крупногабаритные и хозяйственные сумки, крупногабаритные рюкзаки, большие пакеты, чемоданы, тележки.**

В случае нежелания зрителя пройти контроль (осмотр вносимых вещей) или сдать на хранение запрещенные к проносу в Театр предметы администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра.

3.5. В случае выхода зрителя из Театра контролер вправе потребовать у него билет при возвращении обратно в Театр для просмотра спектакля.

3.6. При проходе организованной группы зрителей старший группы передает билеты контролеру и пропускает всю группу зрителей по очереди перед собой.

Опоздавшего ребенка старший группы встречает на входе.

3.7. Находиться в Театре без билета и в каких-либо служебных помещениях Театра за пределами зрительской зоны (зрительный зал, фойе, буфеты, музей, гардероб, туалеты) категорически запрещено.

3.8. После окончания спектакля гардероб работает в течение 30 (тридцати) минут. Не позднее окончания работы гардероба зрители обязаны покинуть помещения Театра.

4. Проход в зрительный зал и просмотр спектакля

4.1. Вход в зрительный зал возможен после первого звонка.

4.2. Зрители обязаны занимать места согласно номеру ряда и места, указанных в билете.

4.3. Запрещается занимать места, отличные от указанных в билетах.

4.4. Администрация Театра имеет право осуществлять дополнительную проверку билетов.

4.5. Вход в зрительный зал после третьего звонка запрещен.

4.6. Опоздавшие зрители спектаклей Основной сцены могут посмотреть первый акт спектакля на имеющихся свободных местах (при наличии таковых) в амфитеатре, бельэтаже или балконе, при этом занимая места, предложенные контролером, а в антракте пересесть на места, указанные в билетах.

4.7. Во время спектакля запрещается: ходить по залу, выходить на сцену, стоять между рядами, в проходах и у дверей, шуметь, разговаривать между собой, разговаривать по

телефону. Родители или педагоги должны обеспечить, чтобы их дети/подопечные не мешали просмотру спектакля другим зрителям.

4.8. На время спектакля необходимо выключить мобильные телефоны или переключить их в беззвучный режим работы.

4.9. Фото, видеосъемка, аудиозапись спектакля запрещены.

4.10. После окончания спектакля просим оставаться на своих местах до полного включения света.

4.12. При групповом посещении спектакля старший группы принимает на себя полную ответственность за каждого ребенка группы, а также за поведение своих подопечных.

4.13. Категорически запрещается:

- входить в зрительный зал в верхней одежде и в головном уборе или вносить их в зрительный зал;
- проносить, а также употреблять в зрительном зале пищу и напитки, за исключением бутилированной воды в закрытом состоянии;
- проносить в зрительный зал: портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, другие средства аудио- и видеозаписи, предметы, пачкающие кресла.

4.14. За нарушение порядка в зрительном зале администрация Театра имеет право потребовать от нарушителя выйти из зрительного зала и, в случае невыполнения требования, вывести его из зрительного зала.

5. Театральный буфет

5.1. Театральный буфет работает перед началом спектакля и в антракте.

5.2. После третьего звонка театральный буфет закрывается и зрителей не обслуживает.

6. Гардероб

6.1. Верхняя одежда должна быть сдана зрителями в гардероб.

Театр не отвечает за утрату личных вещей, оставленных зрителем без присмотра или сданных в гардероб вместе с верхней одеждой.

6.2. В случае утери зрителем номерка из гардероба зритель возмещает Театру его стоимость в размере 500 рублей.

Одежда зрителю, потерявшему номерок, выдается в последнюю очередь.

6.3. По желанию в гардеробе зритель может воспользоваться услугой проката биноклей.

6.5. После окончания спектакля гардероб работает в течение 30 минут.

7. Прочие условия

7.1. Во время нахождения в Театре зрители обязаны: бережно относиться к имуществу театра, соблюдать чистоту, общественный порядок, правила противопожарной безопасности и настоящие Правила.

В случае причинения Театру материального ущерба зритель обязан возместить его в полном объеме, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. В Театре Зрителям запрещено:

- заходить на сцену, в технические и служебные помещения;
- сорить, разбрасывать мусор;
- перемещать предметы интерьера;
- входить за установленные ограждения, открывать окна, сидеть на парапетах бельэтажа, балкона и стоять в проходах и на лестницах в зрительных залах, входить в помещения, закрытые для посещения;
- наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию информационного содержания;
- демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной и религиозной вражды.

7.3. Не допускается неуважительное отношение Зрителей к администрации Театра и обслуживающему персоналу и другим зрителям Театра, нарушение общепринятых правил и норм поведения (нецензурная брань, агрессивное поведение, нарушение тишины в зале, использование предметов, создающих шумовой эффект и мешающих зрителям).

7.4. В соответствии с Федеральным законом от 23.02.2013 N 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» курение в помещениях Театра запрещено.

7.5. Зрители, не выполняющие законные указания администрации Театра и обслуживающего персонала, нарушающие правила и нормы поведения, могут быть удалены из Театра, при этом стоимость услуг (билетов) не компенсируется и не возвращается.